**DAFTAR PUSTAKA**

1. Fritz G, Kumendong,” Muatan Lokal Ensiklopedia Geografi Indonesia*” Mengenal 33 Propinsi di Indonesia ,* vol. 3, ed. Henry .P, et al ( Jakarta: PT Lentera Abadi, 2010), 95.
2. Akbarul, Arif. 2012. 24JAM!! Pintar Pemrograman Android. Yogyakarta: Andi Publisher.
3. Ade Saptomo, “Budaya Hukum dan Kearifan Lokal Sebuah Prespektif dan Perbandingan” Jakarta: FHUP Press, 2014.
4. Anoegrajekti, Novi. 2011. Penari Gandrung dan Gerak Sosial Banyuwangi. Depok : Majalah Srintil edisi 12 2011. Desantara
5. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata, *The Sunrise of Java* (Banyuwangi: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Banyuwangi, 2012)
6. Lilis Lestari, “Studi Tentang Tanggapan Masyarakat terhadap Upacara Adat IderBumi di Desa Kemiren Glagah Banyuwangi” Indonesi,9 (2012),
7. Dariharto, Kesenian Gandrung Banyuwangi (Banyuwangi: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Banyuwangi, 2009),
8. Anoegrajekti, Novi. Seblang Using: Studi Tentang Ritus Dan Identitas Komunitas Using. 2011. Jurnal Bahasa dan Seni Agustus 2011 Fakultas Sastra Universitas Jember.
9. Endi Purnomo, barong banyuwangi (dalam seni pertunjukan dramatari di Desa Kemiren, 2014)
10. Bapak Suari, Sanggar seni yakso birowo
11. Disarikan dari buku “Aplikasi Berbasis Android” Karya Nazruddin Safaat H, Penerbit Informatika.
12. H,Nazaruddin Safaat. 2012. Android: Pemrograman Aplikasi Mobile Smartphone dan ablet PC Berbasis Android. Informatika: Bandung.
13. Wahyono, Teguh 2009. Sistem Informasi (Konsep Dasar, Analisa Desain dan Implementasi), GRAHA ILMU.
14. Kristanto, Andi. (2008). Perancangan Sistem Informasi dan Aplikasinya. Yogyakartaa: Andi Offset.
15. Jogiyanto HM., MBA., Akt., Ph.D.,*Analisis dan Desain*, Penerbit AndiYogyakarta, 2009
16. Ivan Arifard Watung, e-journal Teknik Elektro dan Komputer (2014), ISSN 2301-8402